

# **Labyrinth: Phantastische Kunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

<b>Title</b>	Labyrinth: Phantastische Kunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart
<b>English Title</b>	
<b>Authors</b>	Eberhard ROTERS
<b>Description</b>	Ausstellung der Deutschen Gesellschaft für Bildende Kunst (Kunstverein Berlin) und der Akademie der Künste Oktober - November 1996
<b>Edition</b>	first
<b>Series</b>	
<b>Publisher</b>	Prospekt des Henssel Verlages
<b>Place Of Publication</b>	Berlin
<b>Date Of Publication</b>	1966
<b>Pagination</b>	104p.: frontis., illus., photos., plates
<b>Format</b>	Book
<b>Languages</b>	German
<b>Origin</b>	WBF
<b>Shelf Number</b>	33
<b>Box Number</b>	
<b>Keywords</b>	Europe
<b>Tags</b>	
<b>Notes</b>	insertion filed behind title page - 1, Henssel Verlag leaflet