

La decouverte de l'art negre, les principaux centres artistiques, des caracteres constants, les Tellem et les Dogons, la culture Bambara, les maasques Mossi et Bobo

Title	La decouverte de l'art negre, les principaux centres artistiques, des caracteres constants, les Tellem et les Dogons, la culture Bambara, les maasques Mossi et Bobo
English Title	
Authors	CHEFS-D'OEUVRE DE L'ART
Description	
Edition	first French
Series	Chefs-d'oeuvre de l'art no.84
Publisher	Librairie Hachette
Place Of Publication	Paris
Date Of Publication	1964
Pagination	1337-52p.: illus., map, photos., plates
Format	Pamphlet
Languages	French
Origin	WBF
Shelf Number	
Box Number	CA-CN (27)
Keywords	Africa
Tags	
Notes	At head of title: XV. Dans notre inventaire des manifestations artistiques de tous les temps, il faut faire une place de choix a un art recemment decouvert ... WBF manuscript annotation p.1338